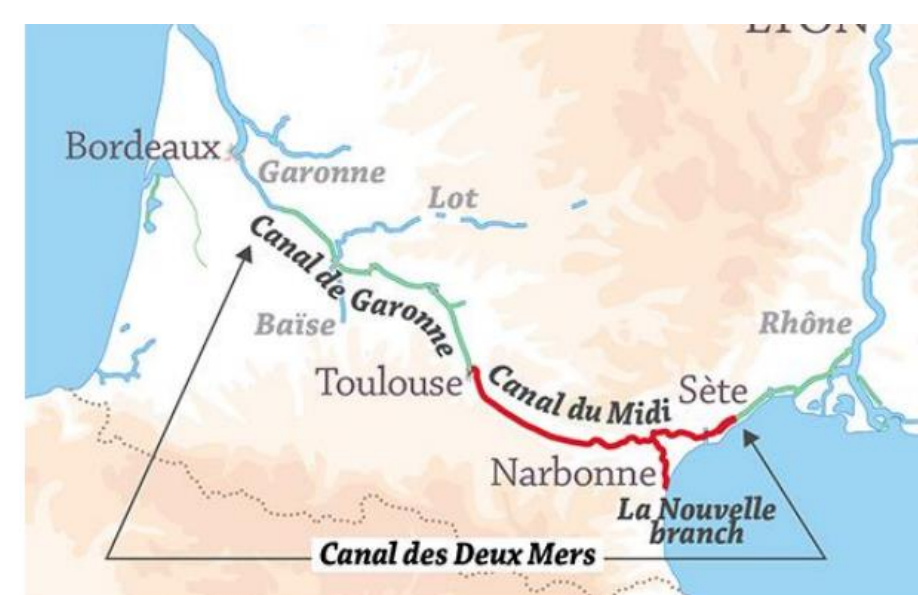


## ATABLE

# Un Atelier Territorial de Biodiversité Longitudinale sur le canal latéral à la Garonne

APR 2020, Projet incubatoire, Financement : FRB, Resp.scientifique : Y. Petit-Berghem, ENSP / Larep, contact : [y.petitberghem@ecole-paysage.fr](mailto:y.petitberghem@ecole-paysage.fr), financement FRB, partenaires : VNF Direction Territoriale Sud-Ouest [Toulouse], Larep [ENSP Versailles], ThéMA UMR CNRS 6049 [Besançon], PACTE UMR-CNRS 5194 [Grenoble], DREAL Occitanie [Toulouse], Politecnico di Milano, University of Girona

*Une recherche à construire sur les paysages d'infrastructures confrontés à la diffusion et à la gestion du chancre coloré*



## Résumé

Le canal latéral à la Garonne est le prolongement du canal du Midi qui relie Toulouse à la Méditerranée. Ponctué de plusieurs ouvrages d'art remarquables, ce canal est mis en valeur par des alignements (dont des alignements de platanes) et boisements qui constituent un enjeu important en termes de maintien de la biodiversité et de paysage. A l'origine d'un dépérissement massif de platanes le long des rives du canal du Midi, le chancre coloré (*Ceratocystis platani*) inquiète aujourd'hui les opérateurs publics et les parties-prenantes en charge de l'aménagement et de la gestion des paysages du canal latéral à la Garonne. La venue puis la propagation du pathogène doivent être anticipées dans le cadre d'une réflexion commune se nourrissant des acquis et des retours d'expérience d'un phénomène qui a conduit au projet de restauration des plantations du canal du Midi.

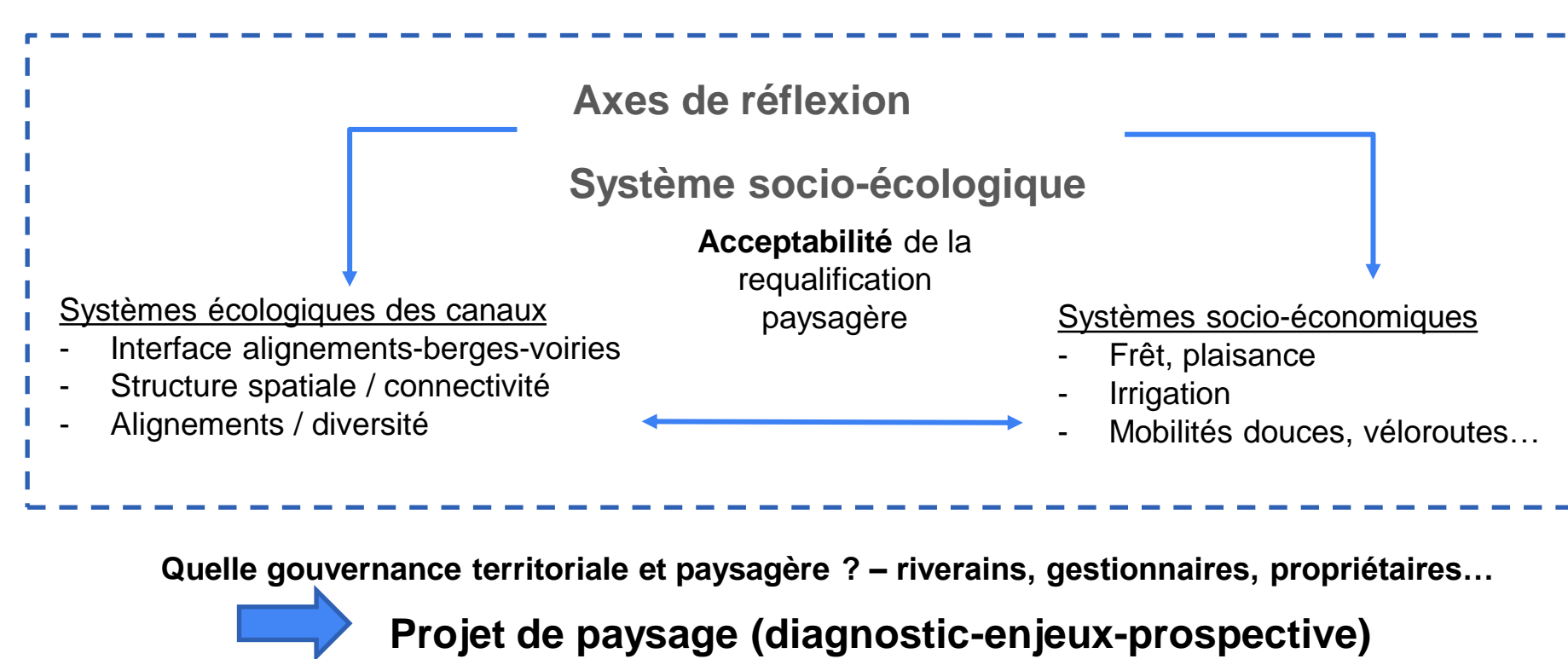
A travers une démarche pluridisciplinaire associant relevés écologiques, analyse spatiale et historique, et entretiens semi-directifs, le projet vise à produire un nouvel apport de connaissance pour une meilleure prise en charge des enjeux de biodiversité et de paysage sur et aux abords de cet ouvrage d'art confronté dans l'avenir aux projets de requalification écologique et paysagère. Face au dépérissement d'un arbre qui est marqueur d'une identité paysagère et d'une représentation touristique très forte, l'objectif est de réfléchir à la mise en place d'une transition paysagère globale porteuse de nouvelles fonctionnalités et interrogeant les acteurs multiples dans leurs capacités à trouver un compromis durable pour la planification et la gestion d'un territoire qui est aussi un espace touristique. Le consortium réfléchira aux conditions de cette transition paysagère et aux leviers permettant de croiser et d'articuler les pratiques et les besoins des différents acteurs impliqués dans la conception et la gestion des aménagements des abords du canal latéral à la Garonne.

## Premiers résultats

Un travail bibliographique a été menée à partir de la littérature scientifique et technique sur les canaux méditerranéens (Canal du Midi, Canal latéral à la Garonne, Canal d'Urgell, etc.).

En France, les documents étudiés sur le Canal du Midi mettent en lumière la volonté des gestionnaires de conserver la valeur patrimoniale des berges du canal, malgré la vulnérabilité de ce paysage face aux épidémies, induite par les alignements monospécifiques de platanes. Par ailleurs, si l'origine géographique du chancre et sa biologie sont bien documentées, force est de constater que les scénarios prospectifs de diffusion du chancre en Europe sont peu étudiés. Enfin, les méthodes de gestion expérimentées dans l'urgence sur le Canal du Midi rencontrent de nombreuses limites, et soulignent la nécessité, pour le Canal Latéral à la Garonne, de mettre en œuvre une approche basée sur l'anticipation et la reconfiguration paysagère au moyen d'outils de spatialisation.

### Atelier territorial



L'Atelier territorial programmé en 2023 permettra de poursuivre les réflexions engagées et de mettre en place un consortium de recherche adapté servant d'appui pour la constitution d'un programme de recherche Interreg [2021-2027].

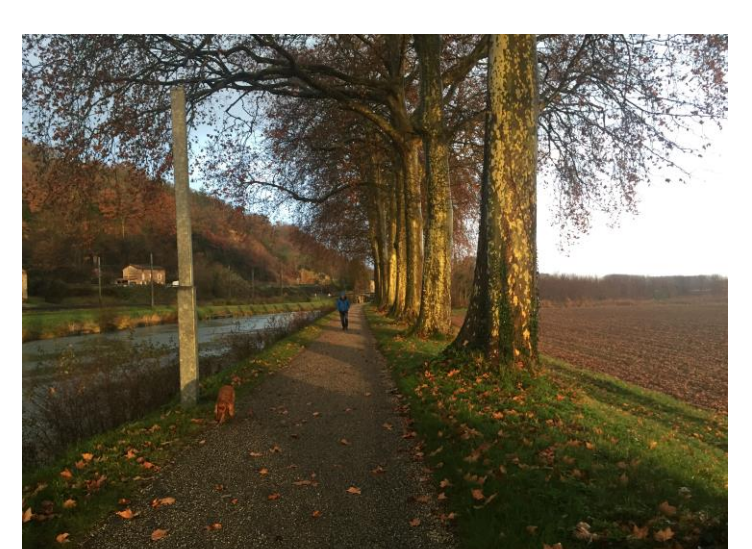
En considérant les canaux comme des systèmes socio-écologiques qu'il faut aménager dans un contexte de changement, l'enjeu majeur sera de privilégier une entrée par le paysage pour repenser les projets de ces infrastructures confrontées à une tension entre un attachement patrimonial du paysage vécu et visible, et des stratégies de reconfigurations paysagères basées sur l'atténuation et l'adaptation de ces socio-écosystèmes de canaux fluviaux, face aux pathogènes.

## Valorisation envisagée

2022/2023	T4	T1	T2	T3
Publications (n=2)	X			
Atelier territorial	X			
Dépôt pré-projet Interreg		X		
Dépôt projet Interreg				X

Ce projet incubatoire sera valorisé selon plusieurs modes :

- Un chapitre d'ouvrage Ittecop
- Un article dans une revue scientifique de rang A (*Forest Pathology*, coordination G. Lempérière)
- Un texte de vulgarisation en lien avec l'atelier territorial



## Mode de coordination interne

Les recherches se font sous la coordination scientifique de Y. Petit-Berghem et de D. Marage. Les avancées sont communiquées aux référents du Conseil scientifique et du Comité d'orientation du programme Ittecop.